



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΠΑΜ)



URC TEMENUS

Institute of Greek Language

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ του ΠΑΜ

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Πάρκο Αγίου Δημητρίου

50100- Κοζάνη

Τηλ. 2461 0 56492, 2461 0 56491

E-mail: igl@uowm.gr

Ιστοσελίδα: <https://urc.uowm.gr/instintouta/institouto-ellinikis-glossas/>



**ISTITUTO
ELLENICO
di CULTURA**

Istituto Ellenico di Cultura

Ελληνικό Μορφωτικό Ινστιτούτο

Via Giuseppe Giacosa 31 - 20127 Milano – Italy Tel. +39 02 87165464

E-mail: info@istitutoellenicodicultura.com

Website: <http://istitutoellenicodicultura.com/>



ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Γ Ι Ο Χ Α Ν Ε Σ Μ Π Ο Υ Ρ Γ Κ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Fortune Kunene House, 261 Oxford Rd. Illovo 2196,

Johannesburg- T: +27-11-4471238

E-mail: gsejohann@sch.gr

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΦΟΡΕΙΣ



ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΟΥ
ΑΛΒΑΝΙΑΣ

Departamenti i Gjuhes, Letersise &
Qyteterimit Grek
Universiteti "E ÇABEJ" I. "18 shtatori"
6001 - Gjirokaster-Albania
T: +355 692799707



ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΣΤΟ ΒΕΛΓΙΟ
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Rue des Petits Carmes 6
B - 1000 Bruxelles
T: 0032-2-54 55 519,
Fax: 0032-2-64 96 090
E-mail: grsev@sch.gr
URL: <http://www.gsev.gr>



E-mail: panajotbarka@yahoo.gr



ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΣΤΗΝ Α Λ Β Α Ν Ι Α
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΟΡΥΤΣΑΣ

Bulevardi Republika No 18
Korca, Albania - T:+35582400859,
+35582720072

E-mail:

educationalb@minedu.gov.gr

ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΣΤΟ Μ Ο Ν Α Χ Ο
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Briennerstr.46, 80333 München,
T: +49-89-496072

E-mail: semuenchen@sch.gr



ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Turnacibaşisk.22
34433 Beyoğlu/Istanbul
T: 0090 212 2523311
E-mail: grafedpolis@gmail.com



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΣΤΟ ΚΑΙΡΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
Β. ΑΦΡΙΚΗΣ ΚΑΙ Μ. ΑΝΑΤΟΛΗΣ

14 Emad El Din str. Cairo- Egypt
T: 0020-226428673
E-mail: mail@gse-cairo.world.sch.gr

Bando di concorso studentesco

Tema:

" Il sogno del bambino è la pace

Il sogno di una madre è la pace

Le parole d'amore sotto gli alberi

sono la pace (Yiannis Ritsos)".

L'Istituto di Lingua Greca (Centro di Ricerca Universitaria TIMENOS) dell'Università della Macedonia Occidentale, l'Istituto Ellenico di Cultura e l'Ufficio del Coordinatore dell'Istruzione a Johannesburg, in collaborazione con:

il Dipartimento di Lingua, Letteratura e Cultura Greca dell'Università di Argyrokastro Albania, l'Ufficio di Coordinamento dell'Istruzione a Korça, l'Ufficio di Coordinamento

dell'Istruzione in Belgio, l'Ufficio di Coordinamento dell'Istruzione a Monaco di Baviera, l'Ufficio dell'Ufficio di Coordinamento dell'Istruzione a Istanbul, l'Ufficio di Coordinamento dell'Istruzione al Cairo,

bandiscono il concorso internazionale di saggistica 2022-23, sul tema dei versi della poesia di Yiannis Ritsos:

"Il sogno del bambino è la pace....Il sogno della madre è la pace....Le parole d'amore sotto gli alberi sono la pace".

La scelta del tema specifico è stata operata perché è importante sottolineare il valore della pace e sottolinearne l'importanza per la formazione di relazioni umane armoniose e la coltivazione del benessere e del progresso umani.

La cooperazione di tutti questi organismi attraverso la co-organizzazione di questo concorso specifico si basa sull'idea centrale che è importante che gli studenti delle scuole della diaspora e delle scuole in Grecia possano lavorare insieme armoniosamente e perseguire collettivamente obiettivi e partenariati comuni.

Il Concorso ha lo scopo di:

- mettere in evidenza l'espressione creativa degli studenti
- evidenziare la capacità dello studente di fissare obiettivi, sviluppare il pensiero critico e creativo
- promuovere valori universali, come la pace, la libertà e l'indipendenza
- promuovere la solidarietà e sensibilizzare gli studenti ai problemi sociali contemporanei, come la crisi delle relazioni umane, l'invasione dell'indipendenza individuale, ecc.
- evidenziare le pari opportunità di partecipazione ai concorsi
- evidenziare la capacità dell'individuo di fissare obiettivi, sviluppare il pensiero critico e creativo e trasformarsi in un cittadino attivo

Condizioni di partecipazione:

1. Il concorso prevede la produzione di un elaborato.

2. I testi non devono superare:

- le due (2) pagine per le Scuole Elementari,
- le tre (3) pagine per le Scuole Medie
- le quattro (4) pagine per le Scuole Superiori,

mentre devono essere in formato A4 e digitati su un computer (non scritti a mano). La dimensione del carattere sarà di dodici (12) punti in tutto.

3. Possono partecipare gli studenti delle classi 5° e 6° delle Scuole Elementari, 1°, 2°, 3° delle Scuole Medie e delle 1° Scuole Superiori:

- a) delle Prefetture della Macedonia occidentale,
- b) delle regioni Calabria e Sicilia per l'Italia,
- c) provenienti dai paesi: Sud Africa, Zambia, Zimbabwe, Nord Ovest del Congo, Etiopia,
- d) delle regioni della Minoranza Nazionale Greca in Albania (scuole pubbliche e private di madrelingua),
- e) delle scuole Homeri di Kortsia e Himara,
- f) provenienti dai paesi: Germania (Stati della Baviera, Baden-Württemberg e Assia) e Austria,
- g) provenienti da Belgio e Francia,
- h) provenienti da espatriati e da altre scuole di lingua greca in Turchia
- j) provenienti da Egitto e Qatar

Ci sono tre categorie di premi: Scuole Elementari, Scuole Medie, Scuole Superiori. Verranno assegnati tre (3) premi per ciascuna categoria. Saranno inoltre premiati con un attestato di merito in ciascuna categoria dieci (10) studenti, i cui elaborati saranno inseriti nei tredici (13) scritti della fase finale del concorso.

4. Il concorso si svolgerà al di fuori dell'orario di lezione e tutte le opere prodotte dovranno essere originali, aneddotiche e inedite.

5. Il termine ultimo per l'invio degli elaborati è **venerdì 2 dicembre 2022**.

6. I saggi saranno valutati fino a lunedì 20 febbraio 2023.

7. La comunicazione dei risultati e le informazioni sull'assegnazione dei premi saranno effettuate sui siti web di tutti gli enti coorganizzatori del concorso entro la fine di maggio 2023. I vincitori saranno informati per via telematica.

8. I testi, dopo essere stati formattati in formato PDF, saranno inviati all'indirizzo di posta elettronica dei rispettivi enti per regione, come segue:

Per la Prefettura della Macedonia occidentale a Istituto di Lingua Greca, Centro di Ricerca Universitario: igl@uowm.gr

Per l'Italia all'Istituto Ellenico di Cultura: info@istitutoellenicodicultura.com

Per Johannesburg all'Ufficio del Coordinatore dell'Educazione a Johannesburg: gsejohann@sch.gr

Per le scuole di educazione delle minoranze dell'Albania a Dipartimento di Lingua, Letteratura e Cultura Greca, Università di Argyrokastra, Albania: panajotbarka@yahoo.gr

Per l'Albania, per le scuole "Omero" all'Ufficio di coordinamento dell'istruzione a Kortsá: educationalb@minedu.gov.gr

Per la Francia e il Belgio all'Ufficio di coordinamento dell'istruzione in Belgio: grsev@sch.gr

Per la Germania e l'Austria all'Ufficio di coordinamento dell'istruzione a Monaco di Baviera: semuenchen@sch.gr

Per la Turchia all'Ufficio del coordinatore dell'istruzione a Istanbul: grafedpolis@gmail.com

Per Egitto e Qatar all'Ufficio del Coordinatore dell'istruzione in Nord Africa e Medio Oriente: mail@gse-cairo.world.sch.gr

Alla fine dei testi dovranno essere scritti in maiuscolo i seguenti dati del concorrente: nome, e-mail, classe, scuola frequentata, indirizzo e numero di telefono della scuola.

L'invio dovrà essere effettuato individualmente dall'e-mail personale di ciascun concorrente.

Le opere inviate non verranno restituite, mentre le opere non classificate verranno distrutte.

Le informazioni sul concorso saranno disponibili sui siti web degli enti organizzatori.

La partecipazione degli studenti al concorso non comporta oneri finanziari per la scuola e gli studenti. La partecipazione degli studenti è facoltativa, avviene nel tempo libero e al di fuori dell'orario scolastico ed è richiesto il consenso dei genitori e tutori.

Gli organismi organizzatori che intraprendono il processo di attuazione del concorso garantiranno i dati personali e i diritti d'autore degli ideatori. I progetti distinti saranno pubblicati sui siti web. Non ci saranno entrate per gli enti banditori del concorso e l'utilizzo dei testi sarà esclusivamente a scopo didattico.

Sono previste procedure di valutazione delle gare.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI SAGGI

I saggi degli studenti sono valutati su una scala da 1 a 20. Il voto è assegnato ai seguenti criteri, come mostrato nella Tabella 1.

Tabella 1. Distribuzione dei criteri di valutazione del saggio

Criteri	Voto
Completezza e adeguatezza dei contenuti	4
Idee creative e originali	6
Capacità espressive e ampiezza del vocabolario	4

Organizzazione - struttura del testo	4
Correttezza grammaticale e sintattica	2
TOTALE	20

Le Commissioni di valutazione, come di seguito definite, partecipano sia alla prima fase di valutazione e graduatoria, al fine di redigere tabelle con i punteggi individuali e totali per partecipante e per Paese, sia alla seconda fase di selezione dei tredici (13) saggi che verranno premiati per categoria, e dei successivi dieci (10) saggi che entreranno in categoria (Istruzione Primaria o Secondaria).

Pertanto, nella prima fase, a ciascun membro della commissione viene assegnato un pari numero di testi da valutare. I punteggi vengono inviati alla Segreteria e successivamente viene stilata una graduatoria con i punteggi dettagliati (in una scala da 1 a 20) di tutti i partecipanti che hanno presentato le tesi. Il Presidente di ciascuna Commissione di valutazione è a disposizione dei membri per risolvere questioni, quesiti e pareri in caso di disaccordo durante l'assemblea tenuta dai comitati locali. La graduatoria e gli elaborati sono a disposizione di tutti i membri della Commissione di valutazione.

Successivamente le Commissioni di valutazione inviano le tabelle all'organo di coordinamento, a quel punto viene stilata una nuova tabella riassuntiva per categoria con i 13 migliori saggi per categoria. In caso di parità verranno premiati tutti i partecipanti che avranno ottenuto lo stesso voto. Il tavolo viene reinviato ai comitati per verificarne la correttezza e garantire la qualità del concorso.

Le commissioni possono richiedere l'accesso ai saggi inseriti nella graduatoria finale. Infine, i Comitati si riuniscono prima della pubblicazione finale e dell'annuncio dei risultati ai partecipanti.

COMMISSIONI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

Per la Prefettura della Macedonia occidentale, la commissione di valutazione è definita come segue:

Dott. Eleni Griva, Professore di Linguistica Applicata all'Università della Macedonia Occidentale (PDM)/Direttore dell'Istituto di Lingua Greca: Presidente

Dott. Ioanna Caiaphas, Insegnante, Ricercatrice Post-dottorato di PDM: membro

Christina Karagianni, Filologa, vicepresidente dell'Unione dei filologi di N. Florina: membro

Dott. Eleni Korosidou, Scienziata Specialista dell'Università della Macedonia Occidentale: membro

Dott. Soukalopoulou Maria, PhD in Linguistica - Docente al 7° Dim. Scuola di Kastoria: membro

Dott. Kyriaki Amarantdou, Docente della Scuola Sperimentale di Florina: membro

Supporto alla segreteria: Anastasia Eliseou, Segretaria del Centro di Ricerca Universitario TIMENOS di PDM

Per l'Italia, la commissione di valutazione è definita come segue:

Nikos Frangos, Presidente Istituto Ellenico di Cultura: Presidente

Pelagia Goranitou, Filologa/Docente Scuola Europea di Varese: membro

Konstantina Yiannopoulou, Filologa: membro

Klio Anagnostou, Insegnante: membro

Daniele Macris, Professore al liceo – ginnasio statale “Francesco Maurolico”: membro

Supporto della Segreteria: Makis Atsaros, Segretario Generale dell'Istituto Ellenico di Cultura.

Per Johannesburg, la commissione di valutazione è definita come segue:

Georgios Vlachos, Insegnante PE70, Coordinatore per l'Istruzione: Presidente

Antonia Papazoglou, Insegnante PE70, Direttrice di Studi Greci presso la Scuola SACHETI: membro

Maria Georgali, Insegnante PE02, distaccata presso la Scuola SACHETI: membro

Victoria Gerasimidou, Insegnante PE02, Preside del Gymnasium-Lyceum di Lubumbashi in L. D. di Congo: membro

Nikolaos Sarris, Insegnante PE70, distaccato presso le unità scolastiche Harare - Zimbabwe: membro

Supporto della segreteria: Nikolaos Papachristodoulou, Insegnante PE86, distaccato a Lubumbashi nella Repubblica Democratica del Congo.

Per l'Albania, per le scuole di educazione delle minoranze, la commissione di valutazione è definita come segue:

Panagiotis Barkas, Presidente del Dipartimento: Presidente

Mirela Kotsia, Professore del Dipartimento: membro

Kostanto Xera, Professore del Dipartimento: membro

Giannis Giannis, Professore del Dipartimento: membro

Agliaia Pappa, Insegnante di lingua greca, Scuola Livadia: membro

Supporto della segreteria: Valentina Bomboli

Per l'Albania, per le scuole "Omero", la commissione di valutazione è definita come segue:

Dimitra Angeliki Vassiliou, Vice Coordinatore Educativo: Presidente

Athina Sideri, Direttrice presso "Omero" Koritsas: membro

Giorgos Bizios, Insegnante distaccato PE70 in "Omero" Kortsas: membro

Giorgos Papastavros, Insegnante distaccato PE70 in "Omero" Kortsas: membro

Dimitrios Theodorakopoulos, Insegnante distaccato PE70 nelle unità scolastiche di "Omero" Koritsas: membro e supporto della segreteria.

Per la Francia, la commissione di valutazione è definita come segue:

Kollara Fotini, Vice Coordinatore dell'Istruzione: Presidente

Dimitriadis Aspasia, Insegnante distaccato PE70 nelle unità scolastiche di Parigi: membro

Karagianni Dimitra, Insegnante distaccato PE02 presso il Lyon T.E.G "The Milia": membro

Liapi Maria, Insegnante distaccata PE02 nelle unità scolastiche di Parigi: membro

Pournara Maria, Insegnante distaccata PE02 nelle unità scolastiche di Parigi: membro

Per il Belgio, la commissione di valutazione è definita come segue:

Kollara Fotini, Vice Coordinatore dell'Istruzione: Presidente

Angeliki Kouyouruki, Insegnante distaccato PE70 in unità scolastiche in Belgio: membro

Paschalidou Panagiota, Insegnante distaccato PE02 in unità scolastiche in Belgio: membro

Patala Zoi, Insegnante distaccato PE02 in unità scolastiche in Belgio: membro

Stogios Nikolaos, Insegnante distaccato PE70 nelle scuole belghe: membro

Per i Paesi Germania (stati di Baviera, Baden-Württemberg e Assia) e Austria, la commissione di valutazione è definita come segue:

Besi Spyridoula, Vice Coordinatore dell'Istruzione: Presidente

Anastasia Gitsi, Insegnante distaccato PE01 presso GEL Norimberga: membro

Zarogiannis Kalliopis, Insegnante distaccato PE02 a Vadis - Württemberg: membro

Konstantinos Kakoulakis, Insegnante distaccato PE02 presso la Frankfurt High School: membro

Sainis Georgios, Insegnante distaccato PE70 a Monaco di Baviera: membro

Per la Turchia, la commissione di valutazione è definita come segue:

Yiannis Gigurtsis, Coordinatore per l'Istruzione: Presidente

Yannis Demirtzoglou, Direttore del Zografeio Gymnasium - Lyceum: membro

Marika Pantelara, PE02, Insegnante espatriata, Zappeio Gymnasium - Lyceum: membro

Theodora Diakroussi, PE06, Insegnante espatriata, Grande Scuola del Genere: membro

Maria Hanlidou, PE02, Insegnante distaccata, Liceo di Imvros: membro

Supporto della segreteria: Elsa Saltamara, PE05, Insegnante espatriata

Per Egitto e Qatar, la commissione di valutazione è definita come segue:

Beta Sotiria, Vice Coordinatore per l'Istruzione: Presidente.

Tsokou Panagiota, Insegnante di PE02 distaccato presso la scuola Abeteio del Cairo: membro.

Bakouros Vassilios, Insegnante di PE02 distaccato presso la Scuola Abeteio del Cairo: membro.

Stamouli Gerasimoula, Insegnante distaccato di PE02 presso l'Averofio Gymnasium-Lyceum di Alessandria: membro.

Lagios Vassilios, Insegnante distaccato PE70 e Direttore della Scuola Achillopouleio del Cairo: membro.

Supporto della segreteria: Theocharki Paschalina, Insegnante di PE02, distaccato presso la scuola Abeteio del Cairo.

COMMISSIONE GENERALE DI COORDINAMENTO / ORGANIZZAZIONE

Eleni Griva, Professore di Linguistica Applicata, Università della Macedonia occidentale

Panagiotis Passas, Capo della Direzione Generale degli Affari Internazionali, Europei, Educazione Omogenea e Interculturale, Y.PAI.Th.

Nikos Frangos, Presidente dell'Istituto Ellenico di Cultura

Giorgos Vlachos, Coordinatore per l'Istruzione presso il Consolato Generale di Johannesburg

Katerina Dimitriadi, Direttore dell'Ufficio di Rappresentanza dell'Istituto Ellenico di Cultura Grecia

Tonia Papazoglou, Direttrice del Programma Greco della Scuola SACHETI

Panagiotis Barkas, Presidente del Dipartimento di Lingua, Letteratura e Cultura Greca dell'Università di Argyrokastro

Zissos Loutsis, Direttore dell'Istruzione delle Scuole Pubbliche delle Minoranze in Albania

Dimitra Angeliki Vassiliou, Coordinatore dell'Istruzione presso il Consolato Generale di Koritsa

Spyridoula Besi, Coordinatore dell'Istruzione presso il Consolato Generale di Monaco

Fotini Collara, Coordinatore dell'Istruzione presso l'Ambasciata del Belgio

Yiannis Gigurtsis, Coordinatore dell'Istruzione presso il Consolato Generale di Istanbul

**Liberatoria per la partecipazione al primo
concorso transnazionale sul tema
“Il sogno del bambino è la pace.
Il sogno di una madre è la pace.
Le parole d'amore sotto gli alberi
sono la pace.”
e alla pubblicazione dell'elaborato**

La/Il sottoscritto/a:

Nome: _____

Cognome: _____

Luogo e data di nascita: _____

Genitore di: _____

Allieva/o della scuola _____

Classe _____ Sezione _____

Autorizza il/la figlio/a a partecipare al primo concorso transnazionale per la produzione di un saggio sul tema “Il sogno del bambino è la pace. Il sogno di una madre è la pace. Le parole d'amore sotto gli alberi sono la pace.”

AUTORIZZAZIONE ALLA PUBBLICAZIONE

Il/la sottoscritto/a, inoltre, pur conservandone la proprietà dei diritti, autorizza gli enti organizzatori a pubblicare a titolo gratuito, l'elaborato partecipante al concorso. E dichiara di essere consapevole che non sono previste copie omaggio né per gli autori dei saggi pubblicati, né per i partecipanti al concorso.

Data: _____ Firma: _____

DA COMPILARE obbligatoriamente:

La/Il sottoscritto/a consente inoltre agli organizzatori il trattamento dei propri dati personali all'unico scopo di perseguire le finalità del concorso e dichiara di essere a conoscenza dei diritti riconosciutigli dal D. Lgs. n. 196/2003.

Data: _____ Firma: _____

Questionario di valutazione del concorso

1. Sesso: maschio femmina

2. Classe:

3. Località della Scuola:

AREE DI VALUTAZIONE	Molto	Abbastanza	Poco	Per niente
Ti senti soddisfatta/o della tua partecipazione al concorso?				
Il tempo concesso per lo svolgimento del concorso è stato sufficiente?				
Il concorso è stato ben organizzato?				
Hai trovato interessante l'argomento del concorso?				
Il tema del concorso ti è sembrato facile?				
Le tue aspettative sono state soddisfatte dalla tua partecipazione al concorso?				
Come valuteresti il concorso nel suo complesso?				
Alla fine, il concorso ti ha avvantaggiato di più ...				
Alla fine, il concorso ti ha reso più difficile ...				